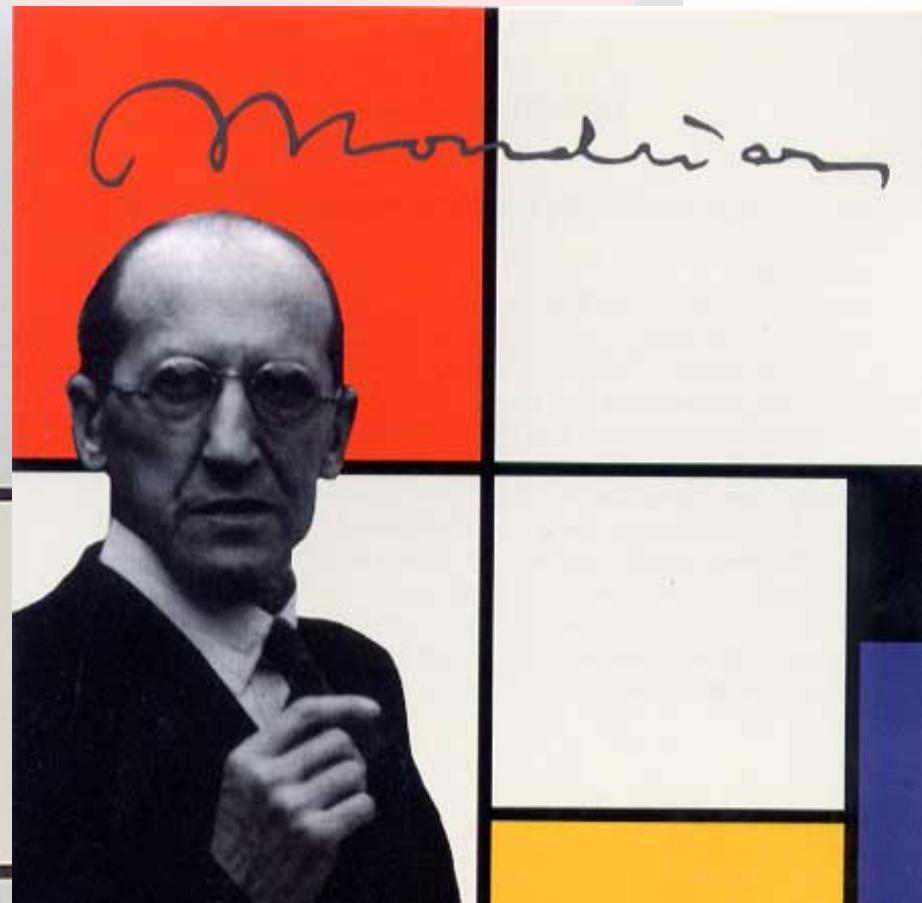
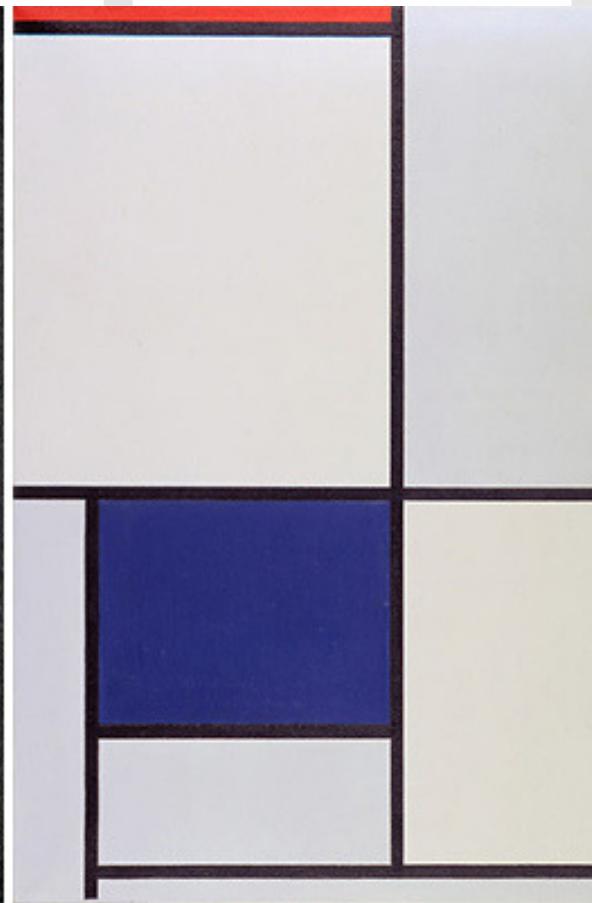


PIET MONDRIAN  
FEBBRE DA MONDRIAN  
Marta Deias

L'astrazione per Mondrian è un mezzo per raggiungere ed esprimere una realtà morale superiore, il rigore stilistico delle forme geometriche aspira alla purezza: come il popolo olandese da cui nasce, Mondrian vuole dominare la natura con il suo lavoro, in questo caso sottilmente intellettuale, con ordine e armonia.



# PIET MONDRIAN

## FEBBRE DA MONDRIAN

Marta Deias

# DESIGN - Interior e Product



Pouf, sedie, tavoli, orologi, armadi

E tanti altri elementi di design decorativi e non ispirati ai quadri del pittore olandese

PIET MONDRIAN  
FEBBRE DA MONDRIAN  
Marta Deias

# FASHION - Yves Saint Laurent



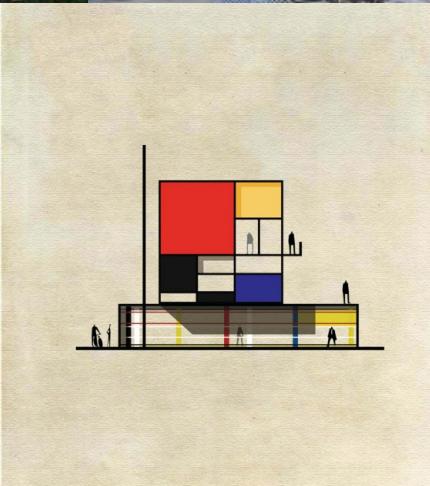
Quando la moda sposa l'arte...

Collezione Mondrian (1965-66) 6 cocktail dress - Abito in jersey di lana con taglio ad A

PIET MONDRIAN  
FEBBRE DA MONDRIAN  
Marta Deias

# ARCHITETTURA

Edifici architettonici ispirati a Mondrian



100 anni dalla nascita del De Stijl

Movimento artistico olandese più importante della storia. Il governo olandese decorerà in stile  
Mondrian alcuni edifici tra cui il palazzo del Comune.

PIET MONDRIAN  
FEBBRE DA MONDRIAN  
Marta Deias

# FOOD DESIGN

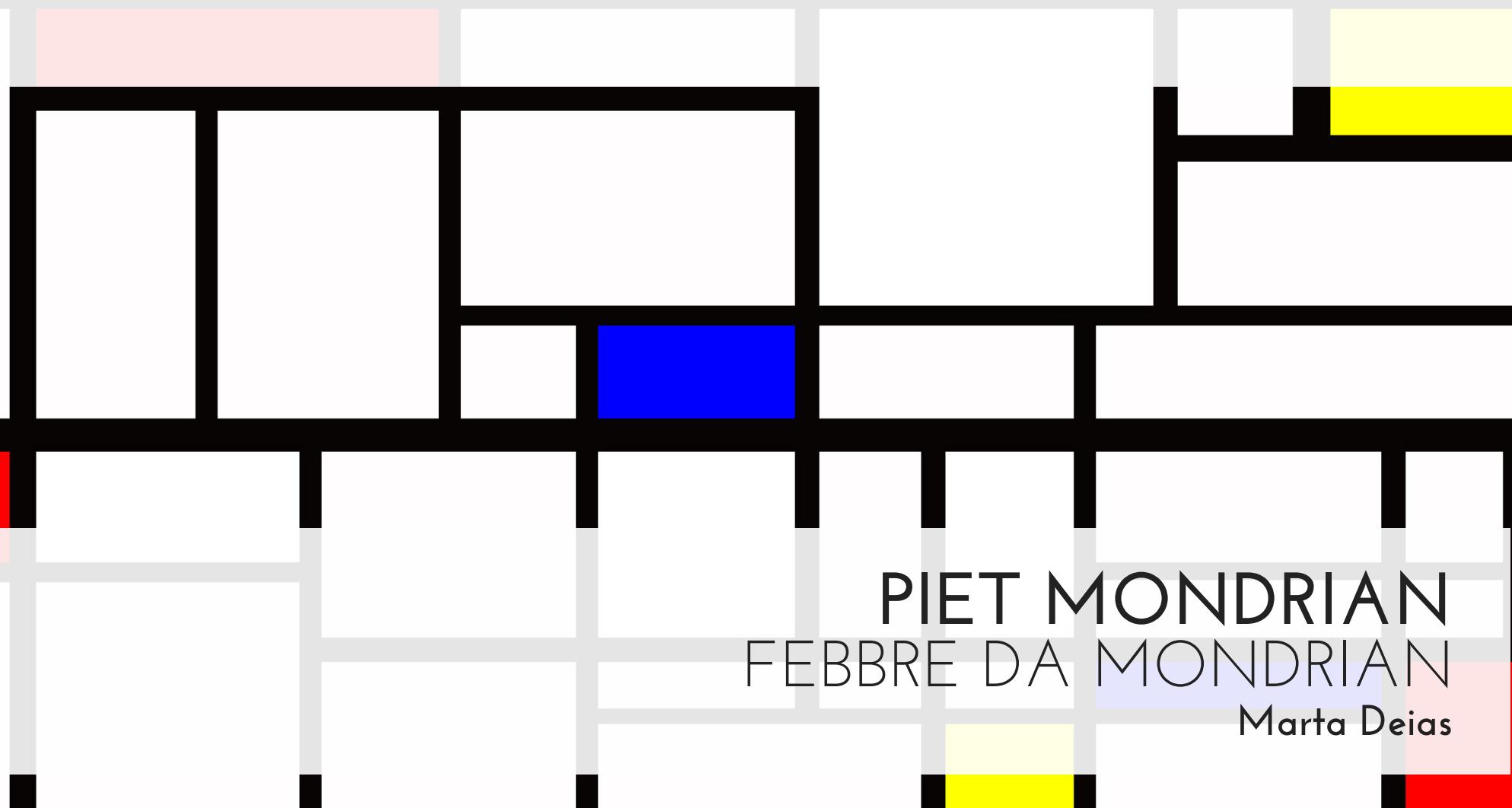


Le combinazioni di linee e colori di Mondrian ora tutte da gustare  
Il suo stile è arrivato fino al mondo culinario, tanto da ispirare gli chef creativi di tutto il mondo.

PIET MONDRIAN  
FEBBRE DA MONDRIAN  
Marta Deias

"Costruisco combinazioni di linee e di colori su una superficie piatta, in modo di esprimere una bellezza generale con una somma coscienza. ... Credo sia possibile che, attraverso linee orizzontali e verticali costruite con coscienza, ma non con calcolo, guidate da un'alta intuizione, e portate all'armonia e al ritmo, queste forme basilari di bellezza, aiutate se necessario da altre linee o curve, possano divenire un'opera d'arte, così forte quanto vera".

Piet Mondrian (1877-1944)



PIET MONDRIAN  
FEBBRE DA MONDRIAN

Marta Deias